

CHAPEL PARKET POLSKA Sp. z o. o.

INFORMACJA PRASOWA

W kolejnym już zestawieniu „Best Nine 2019” marki Chapel Parket ponownie prym wiodą klepki. Od kilku sezonów cieszą się niesłabnącą popularnością. Czym tak zachwycają inwestorów?

Kultowe klepki nadal w modzie

Klasyczna jodełka to wzór niegdyś zarezerwowany jedynie dla pałacowych wnętrz czy dawnych kamienic. Dziś pewnie wchodzi w kanony nowoczesnej aranżacji wnętrz. Klepki urzekają nie tylko ponadczasowym wzorem... dzisiejsze produkty oferowane na rynku posiadają szereg dodatkowych atutów. - *Z technicznego punktu widzenia, zarówno klepki jak i deski powstają z dokładnie tego samego surowca, jakim jakim jest dąb europejski, spełniają więc te same normy techniczne.* - komentuje **Sebastian Kos**, ekspert marki **Chapel Parket**, którą sygnowane są dębowe deski, klepki oraz kasetony.

Nie dla każdego jest oczywiste, że klepki powstają z desek. W przypadku elementów układanych w klasyczny wzór, muszą być one docięte w odpowiednich proporcjach, by odtworzyć pożądany wzór. Stosunek szerokości do długości powinien wynosić 1:4, 1:5 lub 1:6. Jeśli zatem inwestor jest zainteresowany klepką o szerokości 10,5 cm, jej długość powinna wynosić 42, 52,5 lub 63 cm. Tak przycięte elementy można układać nie tylko w klasyczny wzór, ale również cegielkę czy wzór koszykowy. Najmniejsze klepki z oferty firmy Chapel Parket mają jedynie 6,5 cm szerokości, a największe 18,5 cm. Zachowanie proporcji jest niemniej istotne (choć nie obligatoryjne) również przy elementach układanych w bardzo popularną ostatnimi czasy jodełkę francuską czy węgierską. - *Klasyczna jodełka powstaje z elementów prostokątnych, które po ułożeniu tworzą zygzak. Natomiast w przypadku jodełki węgierskiej lub francuskiej, elementy mają kształt równoległoboku. Krótsze boki przycina się pod skosem i po ich ułożeniu przypominają grot strzały, z charakterystyczną linią prostą pośrodku.* - wyjaśnia S. Kos. Warto odnotować, że do wzoru francuskiego klepki przycina się pod kątem 45 stopni, z kolei w przypadku wzoru węgierskiego jest

to 60 stopni. W standardzie oferowana jest mikrofaza jedynie przy dłuższych bokach klepek, jednak na życzenie inwestora (bez dodatkowych opłat) wykonuje się ją na wszystkich 4 bokach. - *Zalecamy takie rozwiązanie z tego powodu, że pozwala to w jeszcze większym stopniu wyeksponować pięknego naturalnego drewna. Dzięki temu każda klepka jest wyodrębniona, uwydatniamy fakt, że parkiet wykonany jest z osobnych elementów.* - wyjaśnia ekspert marki Chapel Parquet.

Poza walorami wizualnymi, klepki posiadają jeszcze szereg innych cech, które sprawiają, że inwestorzy sięgają po nie coraz częściej. Jednym z aspektów jest fakt, iż można je montować na ogrzewaniu podłogowym, na które dziś decyduje się wiele osób. Wystarczy przy wyborze elementów wskazać na materiał warstwowy (inżynieryjny). - *Wykonane z niego klepki i deski nie będą w istotny sposób hamować przepływu ciepła. Ponadto, konstrukcja materiału inżynieryjnego pozwala ograniczyć „pracę drewna”. Przed montażem takiego parkietu należy prawidłowo przygotować posadzkę i przeprowadzić protokół z jej wygrzewania.* - dodaje S. Kos.

Warto pamiętać również o tym, że oferta kolorystyczna klepek u najlepszych producentów jest tożsama z paletą dotyczącą desek. W przypadku firmy Chapel Parquet Polska mówimy ponad 50 różnorodnych odcieniach! Mowa tu zarówno o kolorach naturalnych, przez przyciemniane i patynowane, aż po wyjątkową kolekcję Chapel Minster, inspirowaną żywiołami.

Klepki sprawdzą się niemal w każdym wydaniu – od nowoczesnych aranżacji, aż po klasyczne wnętrza pałaców czy budynku użyteczności publicznej. W zależności od sposobu ułożenia, koloru czy wykończenia nadadzą każdej realizacji niesamowitego i ponadczasowego wyglądu.

* * *

Chapel Parquet – podłogi z własną historią

www.chapelparket.pl

www.facebook.com/ChapelParquetPolska

Instagram: [chapel_parket_polska](https://www.instagram.com/chapel_parket_polska)

Przy produkcji podłóg Chapel Parquet stosowany jest olej Floor Service Hardwax Oil, który ma dużą odporność na ścieranie, działanie wody, wina, piwa, coli, kawy, herbaty, soków owocowych i mleka. Substancja jest zgodna z normą DIN 68861 1A. Odporność na działanie śliny i potu jest zgodna z normą DIN 53160. Olej jest ponadto zgodny z europejską normą EN71 dotyczącą zabawek z drewna.

* * *

KONTAKT:

Chapel Parket Polska Sp. z o.o.

www.chapelparket.pl

Kontakt dla mediów:

Iwona Cybulska

specjalista ds. public relations

iwona.cybulska@adventure.media.pl

Adventure Media s.c. Agencja Public Relations

www.adventure.media.pl

tel. 780 115 953