

Drewniane podłogi od wieków stanowią symbol elegancji, trwałości i ponadczasowego stylu. Niegdyś spotykane głównie w pałacach i kamienicach, dziś doskonale komponują się z nowoczesnym designem, tworząc wyjątkowe połączenie tradycji i współczesności. Efekt postarzania i struktura drewna nadają wnętrzą charakteru.

Drewniane podłogi – echa dawnych czasów zamknięte we współczesnym designie

Drewno jako materiał budowlany towarzyszy ludzkości od wieków. Stare deski kryją w sobie historie minionych epok – ich faktura, słoje i sęki są świadkami czasu. Współczesne wnętrza coraz chętniej czerpią z tej historii, wykorzystując np. odzyskane drewno z rozbiórek starych domów i stodół, a także inwestując w podłogi z dębu europejskiego. Dzięki temu można nie tylko nadać wnętrzu niepowtarzalny charakter, ale także wprowadzić element ekologii i zrównoważonego projektowania.

Tekstury jako odmiana przestrzeni

Jednym z wiodących trendów roku 2025 są nie tylko naturalne materiały, styl japandi, elementy wellnes ale także tekstury. Wnętrza w których panują nie tylko gładkie i monotonne powierzchnie stają się bardziej angażujące wizualnie. W ten nurt wpisują się idealnie drewniane pogo, których rysunek drewna (w zależności od selekcji i koloru) nadaje całej przestrzeni głębi – *Drewniane podłogi to jeden z kluczowych elementów naszych wnętrz. Decyzja o doborze odpowiedniej selekcji jest więc bardzo ważny. Należy pamiętać, że do wyboru mamy kilka wariantów. Tworzy się je zarówno w gładkim materiale, jak i drewnie z widocznymi sękami wypełnionymi naturalną szpachlą* – mówi ekspert marki Chapel Parquet.

Warto zaznaczyć, że to właśnie widoczny rysunek drewna naturalnych podłóg przywodzi na myśl wnętrza starych domów, dworców, pałaców, tawern. Połączenie takiej podłogi z nowoczesnym designem dowodzi, że trend ten rozgościł się w branży wnętrzarskiej na wiele lat.

Seria, która wyzwala emocje i naturę

Serią podłóg Chapel Parquet, która wyjątkowo przywodzi na myśl przestrzenie, które przez dłuższy czas były wystawione na warunki atmosferyczne jest Chapel Minster. To właśnie ona dosłownie odzwierciedla długotrwały wpływ żywiołów na surowe drewno. Dzięki odpowiednim metodom produkcji i ręcznej pracy rzemieślników, powstają dębowe podłogi do złudzenia przypominające

drewno, na które latami działały wiatr, opady i promienie słoneczne. - *Obserwując obecne trendy wnętrzarskie doskonale widzimy jak mocny jest ostatnimi czasy powrót do natury, do czegoś ponadczasowego. Takie właśnie są wszystkie podłogi Chapel Parquet, a inspiracją do powstania serii Chapel Minster był wpływ warunków atmosferycznych na surowe drewno. Podłogi, które do złudzenia przypominają materiał poddany działaniom żywiołów robią spore wrażenie. Matki Natury nie da się skopiować. Jednak doświadczeni rzemieślnicy, w kilka tygodni potrafią „wyczarować” podłogi, które odzwierciedlają długotrwały wpływ żywiołów na surowe drewno. Aby uzyskać taki efekt potrzeba naprawdę nie małego nakładu pracy, m.in. 17 różnych czynności. Wiele z nich wykonać należy ręcznie, jednak rezultaty warte są każdej minuty, bowiem powstają podłogi o niezwyklej fakturze oraz barwie, która zaintryguje niejednego inwestora – wyjaśnia Sebastian Kos, ekspert marki Chapel Parquet.*